

AULA 3

CURSO: Jornalismo/Publicidade e Propaganda
DISCIPLINA: Língua Portuguesa
PROFESSOR: Marcio Gonçalves **TEMA DA AULA:** Verbos de dizer e de sentir¹

O verbo declarativo tem grande importância no texto. Ele dá nuances à declaração. Atenção ao substituí-lo. Sem o devido cuidado, você pode alterar o sentido do enunciado:

“As denúncias são requeitadas”, **disse** o senador.
“As denúncias são requeitadas”, **insistiu** o senador.
“As denúncias são requeitadas”, **alertou** o senador.

Grosso modo, os verbos de dizer pertencem a nove áreas semânticas:

De dizer: afirmar, declarar
De perguntar: indagar, interrogar
De responder: retrucar, replicar
De contestar: negar, objetar
De concordar: assentir, anuir
De exclamar: gritar, bradar
De pedir: solicitar, rogar
De exortar: animar, aconselhar
De ordenar: mandar, determinar

Verbos de sentir

Os verbos declarativo aceitam a conjunção integrante (que, se): *disse que, afirmou que, mandou que, pediu que, perguntou se, indagou se*. Alguns verbos não são “de dizer”, mas “de sentir” (gemo, suspiro, lamento, queixo-se, explodir). Expressam emoção, estado de espírito, reação psicológica. Devem ser empregados no discurso direto, antepostos ou pospostos à declaração. Eles rejeitam a conjunção integrante: “Estamos perdidos”, gemeu Napoleão. Gemeu Napoleão: “Estamos perdidos”. (Nunca se dirá “Napoleão gemeu que estava perdido”).

1) Exemplos práticos com exercícios:

Vamos ler e ouvir notícias de jornal impresso e audiovisual para anotar e perceber quais verbos são usados nas narrativas dos repórteres.

¹ **FONTE:** SQUARISI, Dad. **Manual de Redação e Estilo para mídias convergentes**. São Paulo: Geração Editorial, 2011.